

02.09.19

Wolfgang Weingart

BA'NDO



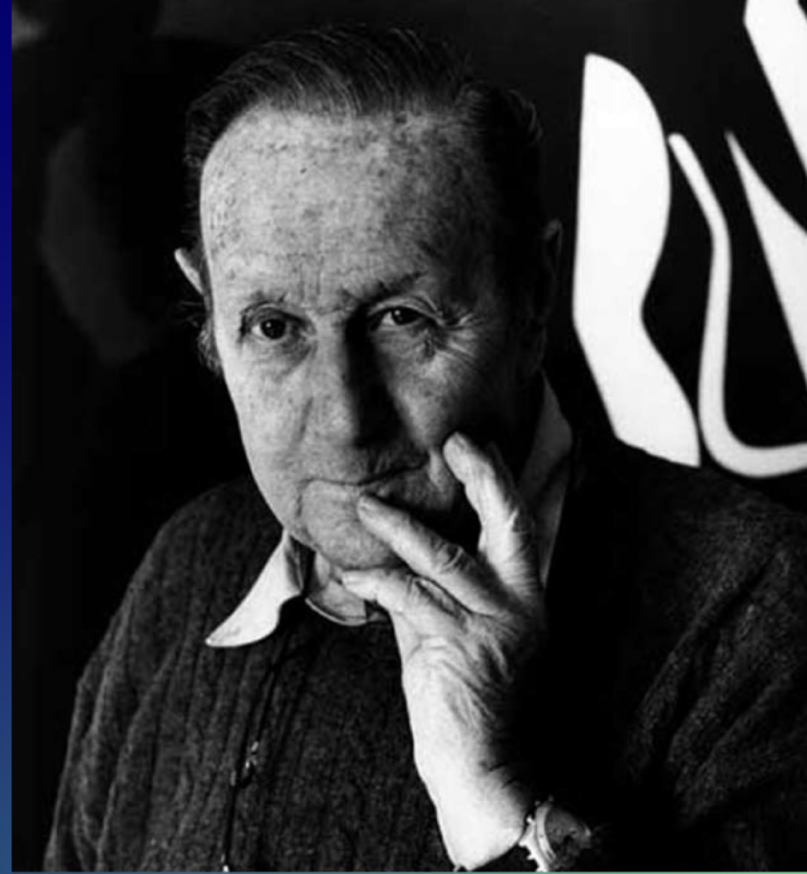
Wolfgang Weingart (1941 doğumlu), dünyaca ünlü Alman grafik tasarımcı ve tipografıdır. Çalışmaları İsviçre tipografisi olarak kategorize edilir ve New Wave veya Swiss Punk tipografisinin "öncüsü" olarak gösterilir. 1958'de Stuttgart'ta Merz Akademisi'nde uygulamalı grafik sanatlar alanında 2 yıllık bir programa başladı.



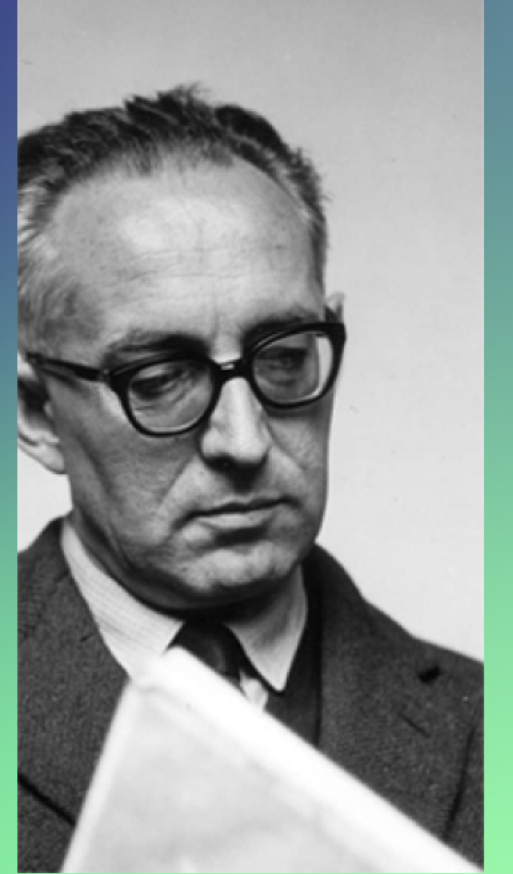
Basel Tasarım Okulu'ndan
fotoğraflar.



Merz Akademisi'nden çıktıktan sonra Ruwe Printing'de üç yıl çıraklık yaptı. Weingart, Basel Tasarım Okulu'na katılmaya teşvik edildi ve ertesi yıl bağımsız bir öğrenci olarak kayıt yaptırdı. 1963'te çalışmalarını Basel Tasarım Okulu'nun kurucuları olan Emil Ruder ve Armin Hofmann'a sundu. Basel Tasarım Okulu'na kabul edildiğinde 22 yaşındaydı ve tipografi öğretmeye başladı.



Armin Hofmann



Emil Ruder

İsviçre tipografi
örneği bir çalışma
(Armin Hofmann)
ve bu yapının
yıkıldığı bir
çalışma (Wolfgang
Weingart).



Plakate aus der Sammlung des Gewerbe museums Basel, linocut, 1964 Designer Armin Hofmann; Printer Buchdruckerei VSK Basel.

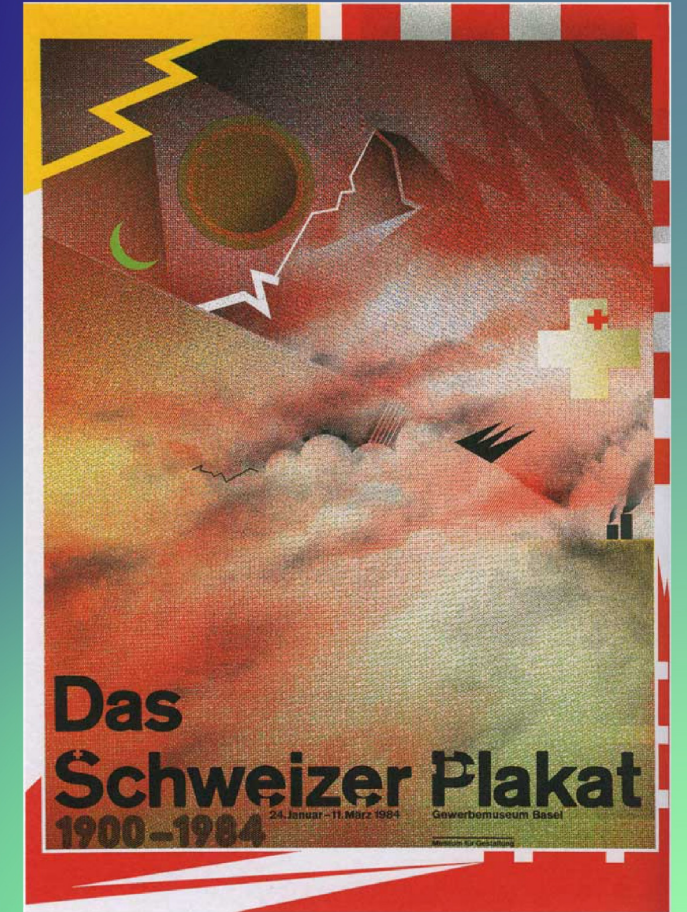


İsviçreli Poster 1900-1983 Worldformat afişi (kırmızı versiyon) film katmanları 1983 Müşteri yayıncı Birkhäuser Tasarımcı: Wolfgang Weingart

Solda Armin
Hofmann, sağda
Wolfgang
Weingart.



Herman Miller Collection, "Möbel unserer Zeit," lithograph, 1962. Designer: Armin Hofmann; printer: Wassermann A.G., Basel.

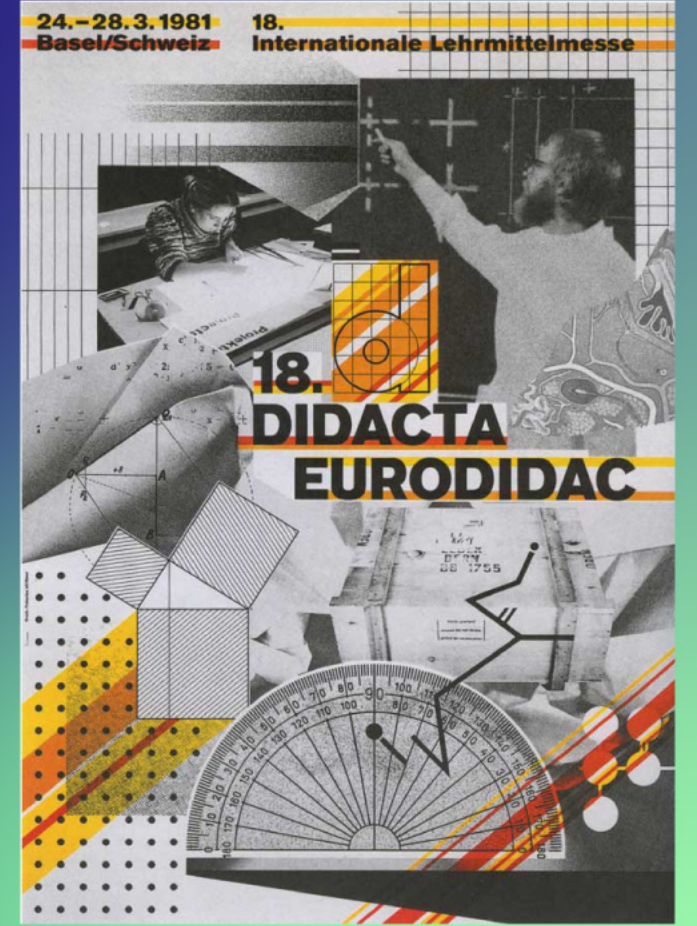


İsviçreli Poster 1900-1983 Worldformat afişi (kırmızı versiyon) film katmanları 1983 Müşteri yayıncı Birkhäuser Tasarımcı: Wolfgang Weingart

Weingart, doksanlı yılların eşiğinde "Tipografik Anarşi" kıvılcımını ateşleyen, tipografinin tasarımcıya sunduğu imkanları sonuna kadar kullanan bir tasarımcıdır. Geleneksel İsviçre tipografisi ağırlıklı olarak söz dizimi işlevine odaklanmışken, Weingart tipografik grafik niteliklerinin ne kadar ileri götürülebileceği ve hata anlamını sürdürme konusuyla ilgilenmiştir.



Kunstkredit Basel 1980-81 Worldformat
Kunsthalle Basel posteri 1981 Tasarımcı:
Wolfgang Weingart



Didacta Eurodidac Worldformat öğretim
yardımcıları kongresi posteri film katmanla-
ması 1980 81 Tasarımcı: Wolfgang Weingart



İSVİÇRE TIPOGRAFİSİ VE YAPIBOZUMCULUK

TEŞEKKÜRLER

BA'NDO
LAB

